

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» АЛЕКСЕЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 26 » 08 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ЦДТ»
А.М. Назмутдинова
Приказ № 14/22
от « 24 » 08 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Радуга творчества»**

**Направленность: художественная
Срок реализации: 3 года
Возраст обучающихся: 3-7 лет**

Автор составитель:
Шерстобитова Оксана Александровна,
педагог дополнительного образования

п.г.т. Алексеевское, 2022 г.

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБУДО «ЦДТ» Алексеевского муниципального района РТ, на базе МБДОУ Билярский детский сад №17 "Сказка"
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества»
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчиках	Шерстобитова Оксана Александровна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	3-4 года
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия декоративно-прикладным творчеством.
5.5	Образовательные модули	Базовый уровень
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Форма образовательной деятельности – занятие. Методы обучения, в основе которых лежат способы организации занятий как: <u>Словесный, наглядный, практический</u> <u>Метод непосредственного показа</u> Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей: <u>Объяснительно</u> - <u>иллюстративный</u> <u>Репродуктивный</u> <u>Частично-поисковый</u> Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия: <u>Фронтальный</u> <u>Индивидуально – фронтальный</u> <u>Индивидуальный</u>
7.	Формы мониторинга результативности	Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе Формы - выставка творческих работ, практическая работа.
8.	Результативность реализации программы	Формирование интереса к декоративно прикладного творчеству; Творческое выполнение учебных заданий; развить способность детей работать индивидуально и осуществлять коллективные работы.
9	Дата утверждения и последней корректировки программ	31.08.2022 г

1.3. Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.4. Пояснительная записка.....	4
1.5. Учебный тематический план.....	7
1.6. Содержание программы.....	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	10
2.2. Формы аттестации /контроля.....	10
2.3. Оценочные материалы.....	10
2.4. Список литературы.....	12
2.5. Приложения:	
Календарный учебный график	13
Методические материалы.....	22

1.4. Пояснительная записка.

Направленность программы - художественная.

Нормативно-правовое обеспечение программы – дополнительная общеразвивающая программа составлена на основе:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4.09.2014 № 1726-р;
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 № 10;
4. Приказ Минпросвещения России от 3.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
8. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества», утвержденного Исполнительным комитетом Алексеевского муниципального района Республики Татарстан от 1 июня 2021 года № 238.

Актуальность программы

Актуальность программы определяется тем, что в последние годы у учащихся повышается интерес к различным народным промыслам, к различным видам декоративно-прикладного творчества.

Изученные техники декоративно-прикладного творчества, а так же приобретённые навыки и умения, переданные педагогом, непременно пригодятся ему в жизни, какую бы профессию он не выбрал. Ведь творческий подход к любому делу – залог успеха.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ:

- комплексность — сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (природных, пластиковых, текстильных и др.), и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами);
- преемственность — взаимно дополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество — овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

Данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по декоративно прикладные творчества.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами декоративно прикладного творчества, на приобщение учащихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, которой в процессе усвоения знаний, законов и правил у дошкольников развиваются творческие начала.

1.2. Цель программы: создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия декоративно-прикладным творчеством.

1.3. Задачи программы

В процессе реализации программы решаются следующие основные задачи

Обучающие:

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
- познакомить детей с историей изучаемых видов декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- развивать память, внимание, фантазию, воображение, самостоятельное мышление, мелкую моторику рук, глазомер;
- пробудить интерес к познанию;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать художественно вкус, трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость, усидчивость;

Адресат программы.

Возраст обучающихся от 3 до 7 лет.

Наполняемость учебной группы: 15 детей.

Объем программы: на 3 года обучения

Формы организации образовательного процесса (индивидуальные, групповые и т.д.) и виды занятий по программе.

В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением. Применяются такие методы, как беседы, объяснения, игры, конкурсы, выставки. Условием успешной организации занятий является их оптимальный темп, обеспеченный сменой различных видов деятельности, чередованием активных и пассивных форм познания. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями и уровнем начальных знаний, умений и навыков результативность в освоении рукодельных навыков может быть различной. Также на занятиях проводятся физкультминутки.

Виды занятий: интегрированное занятие, занятие-игра, занятие-выставка, занятие-праздник.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 3 года обучения

Режим занятий–

1 год обучения- 4 раза в неделю по 30 минут

2 год обучения 10 раз в неделю по 30 минут

3 год обучения 4 раза в неделю по 30 минут

Объем программы: 648 часов за весь период обучения.

Планируемые результаты по окончании программы:

Предметные результаты:

К концу 1 года обучения дети должны:

знать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок;

уметь работать с различными видами бумаги;

знать что такое шитье;

уметь работать с пластилином;

планировать работу над изделием,

уметь работать с песком,

уметь составлять простейшие композиции.

К концу 2 года обучения дети должны:

знать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок;

уметь работать с различными видами бумаги;

уметь работать с природными материалами;

знать основные приемы шитья;

уметь работать с пластилином;

планировать работу над изделием, соотносить параметры частей

изделия; выполнять объёмные; уметь составлять простейшие композиции.

К концу 3 года обучения дети должны:

пополнять знания о разнообразии материалов и уметь его применять для изготовления поделок;

знать способы крепления материалов;
 уметь работать с пластилином, создавать более сложные художественные композиции;
 самостоятельно использовать подручные средства для отделки изделий;
 уметь творчески использовать природный материал.

Личностные результаты.

К концу обучения по данной образовательной программе ребёнок будет:
 испытывать устойчивую потребность в творческой самореализации;
 обладать такими качествами, как: терпеливость, аккуратность, усидчивость;
 настойчиво добиваться продуктивных результатов;
 обладать опытом коллективной творческой деятельности;
 участвовать в обсуждениях и высказывать своё мнение;
 уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия;

Межпредметные результаты:

К концу обучения по данной образовательной программе ребёнок будет:
 Уметь организовать свое собственное самообразование
 Ставить цель и организовывать её достижение;
 Находить различные варианты решения задач;
 Уметь безопасно пользоваться инструментами и приспособлениями;
 Уметь планировать свою деятельность и анализировать результаты своей работы;
 Уметь работать аккуратно в достаточно быстром темпе.
 Уметь согласовывать индивидуальные творческие замыслы со сверстниками, оказывать помощь при выполнении работ.

им

Достижение уровня компетентности в знаниях, умениях и навыках по программе

Способность мыслить творчески:

- Способность мыслить нестандартно.
- Внутренняя свобода в принятии творческих решений.
- Авторская позиция в деятельности.
- Потребность в постоянном творческом поиске и адекватной самооценке.

1.4 Формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

Виды аттестации	формы оценки результативности	срок проведения
Промежуточная аттестация	диагностика уровня ключевых, метапредметных и предметных компетенций учащихся. Формы – устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала), итоговое занятие, практическая работа, -декабрь, май.	Декабрь, май (кроме последнего года освоения программы)
Аттестация обучающихся по завершению освоения программы	Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе Формы –выставка творческих работ, практическая работа.	май последнего учебного года освоения программы

**1.5. Учебный (тематический) план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
1 год обучения. Возраст 3-4года**

№	Название тем и разделов	Теория	Практика	Всего часов	Формы аттестации (контроля)
1	Техника рисования «Рисования песком»	8	8	16	наблюдение
2	Лепим из пластилина	8	8	16	наблюдение
3	Аппликация	7	10	17	Опрос
4	Техника рисования «Пальцевая живопись»	8	8	16	Опрос
5	Рисование карандашами	8	8	16	Опрос
6	Аппликация	7	10	17	Выставка аппликаций
7	Веселая лепка из пластилина	7	9	16	наблюдение
8	Аппликация необычная	7	8	15	анализ
9	Лепим из соленого теста	7	8	15	выставка
Итого				144 часа	

2 год обучения. Возраст 5-6лет

№	Название тем и разделов	Теория	Практика	Всего часов	Формы аттестации (контроля)
1	Вспомнить с ребятами как нужно работать с пластилином	19	21	40	опрос
2	Рисования необычное	19	21	40	наблюдение
3	Аппликация	11	11	42	опрос
4	Техника рисования «Пальцевая живопись»	20	20	40	выставка
5	Лепим из соленого теста	20	20	40	Опрос
6	Природный материал (соломка, береста)	22	20	42	выставка
7	Аппликация	20	20	40	Опрос
8	Аппликация из крупы	20	18	38	анализ
9	Аппликация из ткани	20	18	38	выставка
Итого				360 часов	

3 год обучения. Возраст 6-7лет

№	Название тем и разделов	Теория	Практика	Всего часов	Формы аттестации (контроля)
1	Аппликация	8	8	16	опрос
2	Поделки из природного материала. Салфетки Аппликация из крупы	8	8	16	Опрос
3	Лепка	7	10	17	опрос
4	Панно из деревянной соломки Аппликация «Узор из геометрических фигур»	8	8	16	анализ
5	Рисование песком Рисование пальчиками	8	8	16	Опрос
6	Салфетки тканые	7	10	17	наблюдение

7	Аппликация из ниток	7	9	16	анализ
8	Квентиллион	7	8	15	Опрос
9	Рисование	7	8	15	выставка
Итого				144	часа

1.6. Содержание программы 1 года обучения. Возраст 3-4года

1. Техника рисования «Рисования песком»

Теория. Знакомство детей с техникой «Рисование песком» с её особенностью. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Практика. Научить детей рисовать пальчиками и ладошками.

Знакомство детей с техникой рисования песком. Научить детей рисовать пальчиками.

2. Лепим из пластилина (лепешками) для ягодки или зернышка.

Теория. Знакомство детей с техникой лепки (лепешками).

Практика. Учить детей раскатывать пластилин между ладошками. Вырабатывать аккуратность и фантазию в работе.

3. Аппликация.

Теории. Знакомство с аппликацией.

Практика. Изготовление аппликации с помощью шаблонов.

4. Техника рисования «Пальцевая живопись».

Теории. Знакомить детей с рисование гуашью дети должны правильно научиться подбирать цвета, делать отпечатки, ладошки на бумаге.

Практика. Научить правильно передавать цветность в своей работе, а задания «Мой любимый снежок», «Морозные узоры», Елочка» и другие работы.

5. Рисование карандашами.

Теории. Знакомить детей с карандашом. Проводим инструктаж по техники безопасности.

Практика. Коллективная работа над панно «Морозные узоры». Разработка эскиза, перевод рисунка на основу, оформление работы.

6. Аппликация.

Теории. Работа в команде. Правила безопасной работы с инструментами. Аппликация плоскостная, объемная.

Практика. Коллективная работа над панно «Домик в деревне». Разработка эскиза, перевод рисунка на основу, вырезание и приклеивание деталей, оформление работы.

7. Веселая лепка из пластилина.

Теории. Продолжаем учиться раскатывать пластилин.

Практика. Различными упражнениями и выполнять различные работы проявляем свою фантазию.

8. Аппликация необычная.

Теории. Знакомство со свойствами бумаги и картона; название инструментов и правил работы с ними; разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретам.

Практика. Изготовление аппликации с помощью шаблонов и правильно передавать аппликацию. Задания для детей «Сердечко» (цветной Фетр), «Домик» (цветной пористой резины) и др. задания.

9. Лепим из соленого теста.

Теории. Познакомить детей соленым тестом, научить из него лепить различные работы.

Практика. Правильно сушить, наносить краску. Как нужно хранить работы чтобы они долго хранились.

2 год обучения возраст 5-6лет

1. Вспомнить с ребятами как нужно работать с пластилином и выполнять правильно работу.

Теории. Учить детей раскатывать пластилин между ладошками. Вырабатывать аккуратность и фантазию в работе.

Практика. Великолепные линии, интересные фигуры. Волшебство линий. Роспись песком. Ураган. Узоры на бумаге. Поле ромашек. Рыбка плывет. Осенний дождик.

2. Рисования необычное.

Теории. Знакомство детей с необычным рисованием. Правильно передавать формы в рисунке.

Практика. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать, правильно делать рисунки. «Космический пейзаж», «Радужная рыбка», «Хоровод осенних листьев» и другие работы.

3. Аппликация.

Теории. Знакомство с аппликацией.

Практика. Изготовление аппликации с помощью шаблонов.

4. Техника рисования «Пальцевая живопись».

Теории. Знакомим детей с рисование гуашью дети должны правильно научиться подбирать цвета, делать отпечатки, ладошки на бумаге.

Практика. Научить правильно передавать отпечаток ладошки, пальчиков и цветность в своей работе, а задания «Улитка на грибе», «Радужная рыбка», «На огороде овощи» и другие работы.

5. Лепка из соленого теста.

Теории. Познакомить детей соленым тестом, научить из него лепить различные работы.

Практика. Правильно сушить, наносить краску. Как нужно хранить работы чтобы они долго хранились.

6. Природный материал (соломка, кора березы).

Теории. Как подготовить материал, сбор, сушка, выкраска. Техника безопасности работы с ножницами, клеем, утюгом.

Практика. Составление композиции из природных материалов соломки, бересты «Птицы в клетке» (бересты), и др. работы «Игрушки из соломки» (лошадка), и др. работы

7. Аппликация.

Теории. Знакомить детей с аппликаций. Повторение техники безопасности при работе

Практика. Работа над панно «Цветущие деревья» и др. работы. Разработка эскиза, перевод рисунка на основу, вырезание и приклеивание деталей, оформление работы. Правильно передавать аппликацию.

8. Аппликация из крупы.

Теории. Знакомить детей с необычной аппликацией. Правильно передавать аппликацию. Повторение техники безопасности при работе.

Практика. Выполнение аппликации из крупы.

9. Аппликация из ткани.

Теории. Технология выполнения обмёточных работ изготовление «Семейное дерево» и др. работы.

Практика. Упражнение в выполнении обмёточных работ.

Содержание программы по темам 3 год обучения. Возраст 6-7 лет

1. Аппликация.

Теории. Знакомство с аппликацией.

Практика. Изготовление аппликации с помощью шаблонов. Практическое занятие. Работа с цветной бумагой и картоном.

2. Поделки из природного материала.

Теории. Знакомство с разновидностями природных материалов.

Практика. Научить работать с природным материалом. Познакомить с природным материалом как нужно его высушить и какие можно сделать работы. Из различного природного материала выполняем работы «Кукла», «Цветы»

3. Лепка.

Теории. Учить детей раскатывать пластилин и лепить различные фигурки, научить правильно делить пластилин на различные части.

Практика. Различными упражнениями и выполнять различные работы проявляем свою фантазию.

4. Панно из деревянной соломки.

Теории. Познакомить детей с аппликацией и научить выполнять различные работы.

Практика. Подбираем сюжет разукрашиваем и из деревянной соломки выкладываем композицию. Выбатываем аккуратность и фантазию в работе. «Солнышко», «Парусник», «Ёжик».

5. Рисование песком.

Теории. Знакомим детей с песком.

Практика. Как нужно правильно держать руку при рисовании, и правильно делать рисунок на песке. «Зимняя ночь», «Домик на опушке» и другие интересные работы по программе.

6. Салфетки тканые (аппликация).

Теории. Знакомить детей с необычных аппликаций. Повторение техники безопасности при работе.

Практика. Учить бережно относиться к хрупкому материалу познакомить с техникой аппликации из салфеток. Дети выбирают сюжет, предложенный педагогом «Ветка рябины», «Снегирь», «Блюдец» и другие работы.

7. Аппликация из ниток.

Теории. Знакомить детей с необычных аппликаций.

Практика. Правильно передавать аппликацию. Повторение техники безопасности при работе задания для детей «Кукла оберег «Мой портрет» «Птичка невеличка» и т.д.

8. Квиллинг.

Теории. Знакомство с историей возникновения Квиллинга и техникой создания работ в данной технике.

ПрактикаКвиллинг-поделки создаются путем скручивания цветной бумаги особым способом. Суть техники – придать бумажным полосам необходимую форму, с помощью которой в дальнейшем можно будет создать очаровательную композицию. Задания

9. Рисование.

ТеорииЗнакомить детей с карандашами, касками, ладошками и т.д.

Практика. Как нужно правильно держать, как нужно передавать цветность в своей работе. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

Для реализации данной программы необходимо иметь:

1. Помещение, соответствующее санитарно– гигиеническим нормам и технике безопасности;
2. Столы для обучающихся – 5 штука;
3. Стулья – 15штук;
4. Стол – тумба – 1 штука;
5. Доска – 1 шт.
6. Шкаф для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов;
7. Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, карты таблицы, схемы, книги, видео презентации по темам;
8. Оборудование занятиям, тестовые задания, карточки, анкеты, опросники.
9. Оборудование: ноутбук.

Кадровое обеспечение. Шерстобитова Оксана Александровна, педагог дополнительного образования. Образование высшее: г.Казань Негосударственное образовательное учреждение «Институт социальных и гуманитарных знаний» степень бакалавра юриспруденции по направлению «Юриспруденция» 22 июня 2009г, стаж работы: 19 лет

2.2. Формы аттестации / контроля

Виды аттестации	формы оценки результативности	срок проведения
Промежуточная аттестация	диагностика уровня ключевых, метапредметных и предметных компетенций учащихся. Формы – устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала), итоговое занятие - декабрь, май;	Декабрь, май (кроме последнего года освоения программы)
Аттестация	Оценка качества обученности	май последнего учебного года

обучающихся по завершению освоения программы	учащихся по завершению обучения по образовательной программе Формы –выставка творческих работ, практическая работа.	освоения программы
-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные методы. Диагностика (анкетирование, творческие задания) динамики художественного развития личности; активизации познавательной мотивации и творческих способностей.

Так же проводится педагогическое наблюдение. Каждый ребенок в течение календарного года принимает участие в конкурсах, выставках различного уровня, начиная от участия в выставках объединения и заканчивая, региональными и всероссийскими конкурсами.

2.3. Оценочные материалы.

Образовательные результаты данной программы могут быть выявлены через критерии оценки выполнения творческой работы и результатом тестовой работы. После проведения промежуточной и итоговой аттестации заполняется диагностическая карта результатов каждого учащегося.

Критерии оценки практического задания «Радуга- творчества»			
Практическая подготовка			
Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Практически не овладел умениями и навыками; несформированная техника движения. Овладел менее чем 1\2 предусмотренных умений и навыков. Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период.	1 2 3	Наличие значительных ошибок (не сформированная техника движения) Ребенок справляется с большим количеством технических элементами (средний уровень овладения техникой движения) Ребенок и правильно выполняет все технические элементы (отличная техника движения)
Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Не пользуется специальными приборами и инструментами; Работает с оборудованием с помощью педагога; Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	1 2 3	Соответствие только двум показателям Соответствие трем показателям из любых трех критериев Соответствие всем трем критериям и входящим в них качественным показателям
Креативность в выполнении практических заданий	Начальный уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; Репродуктивный уровень- в основном, выполняет задания на основе образца; Творческий уровень выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	1 2 3	Соответствие двум показателям. Соответствие трем показателям Соответствие всем качественным показателям

Диагностика детей объединения «Радуга творчества»

№	Ф.И.ребенка	Как называется материал, которым	Какой цвет имеет (песок,	Теория Цвет: знание для рисова	Назвать инструменты для работы с пластилин	Творчество	Уровень самостоятельности	Общее количество баллов	Средний балл
---	-------------	----------------------------------	--------------------------	--------------------------------	--------------------------------------------	------------	---------------------------	-------------------------	--------------

		вы работаете сейчас	соленое тесто)	ния цветны м песком)	ом				

Критерии оценивания работы на конец года

Объем выполненной работы в %	Объем выполненной работы в баллах	Оценка
Свыше 86%		5
От 66% до 85%		4
От 46% до 65%		3
От 45% и ниже		2

2.4. Список литературы, использованной для написания данной программы:

1. Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой учёный. — 2015. — №15. — С. 567-572.
2. Азбука эффективных форм внеурочной деятельности [Текст] : слов.-справ. / авт.-сост. Е.Л. Петренко. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. –72 с.
3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. СПб: «Кристалл», 2002 г.
4. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. - М.: АСТ-ПРЕСС Книга, 2002 г.
5. Гусарова Н.Н. Техника изонити для школьников. - СПб: Детство-Пресс, 2007.
6. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
7. Данилина Т.А. Зедгенидзе В.Я. Степина Н.М. В мире детских эмоций, М.: Айрис Пресс, 2004 г

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы первый год обучения 3-4 года

№	месяц	число	Время проведения	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь				1	Тема: Техника рисования Рисования песком. Великолепные линии, интересные фигуры.	В группе	Выставка
2				обучающее	1	Великолепные линии, интересные фигуры.	В группе	
3				практические	1	Волшебство линий	В группе	
4				Обучающее	1	Роспись песком	В группе	
5				обучающее	1	Ураган	В группе	
6				практические	1	Узоры на бумаге	В группе	
7				Обучающее	1	Поле ромашек	В группе	
8				обучающее	1	Рыбка плавает	В группе	
9				Обучающее	1	Зайка	В группе	
10				обучающее	1	Овощи и фрукты	В группе	
11				Обучающее	1	Осенний листок		
12				Практические	1	Овощи и фрукты		
13				Обучающее	1	Поделки из природного материала. Грибок (высушивание заготовка цветов, трав, листьев)	В группе	
14				Обучающее	1	Поделки из соленного теста. Грибок	В группе	
15				Обучающее	1	Подготовка кукурузного листа к работе. Кукол	В группе	
16				практические	1	Осенний Волшебные бусы	В группе	
17				Обучающее	1	Осенний букет	В группе	
18				обучающее	1	Веночек из листьев	В группе	
19	Октябрь			Обучающее	1	Тема: Лепим из пластилина (лепешками)- ягодки или зернышки для птички.	В группе	Анализ опрос
20				обучающее	1	Салют	В группе	
21				практические	1	Мухомор	В группе	
22				Обучающее	1	Овощи и фрукты	В группе	

23				обучающее	1	Банка с витаминами	В группе	выставка
24				практические	1	Девочка в платье в горошек	В группе	
25				Обучающее	1	Звездное небо над городом	В группе	
26						Домашние и животные		
27				обучающее	1	Орешки на ветке	В группе	
28						Рябинка		
29				практические	1	Горошинки на чайник	В группе	
30				Обучающее	1	Грибочки	В группе	
31				Обучающее	1	Поделки из природного материала. Картина без красок (аппликация)	В группе	
32				Обучающее	1	Весёлые каштаны	В группе	
33				Обучающее	1	Цветные паутинки	В группе	
34				Практические	1	Запасы на зиму	В группе	
35	Ноябрь			Обучающее	1	Тема: Аппликация Знакомство с аппликаций	В группе	
36				обучающее	1	Клоун (аппликация из кругов и овалов)	В группе	выставка
37				практические	1	Цветок (из разноцветной бумаги и картона)	В группе	
38				Обучающее	1	Бабочка (рванная аппликация из журнальной бумаги)	В группе	
39				обучающее		Дерево осеннее (обрывная аппликация)	В группе	
40				обучающее	1	Машинка (из бумаги и скотча)	В группе	
41				практические	1	Велосипет из бумаги(из бумаги из газет)	В группе	
42				Обучающее	1	Морской пейзаж (аппликация из журнальной бумаги)	В группе	
43				обучающее	1	Ночь день (аппликация из журнальной бумаги)	В группе	

44				обучающее	1	Портреты : мамы, папы (рванная аппликация из журнальной бумаги)	В группе	
45				практические	1	Мобильный телефон (рванная аппликация из журнальной бумаги)		
46				Обучающее	1	Обложка для книги (из газет)		
47				обучающее	1	За ложка для, книги (полоски цветной бумаги и салфетки)		
48				обучающее	1	Поделки из природного материала. <u>Гномы</u>		
49				практические	1	Секреты грецкого орешка		
50				Обучающее	1	Елка из шишек		
51				обучающее	1	Снеговик из теста		
52	Декабрь			обучающее	1	Тема: Техника рисования «Пальцевая живопись» Мой любимый дождик	В группе	Анализ Опрос выставка
53				практические	1	Игрушка на елку	В группе	
54				Обучающее	1	Ёлочка	В группе	
55				обучающее	1	Дед- Мороз идет на елку	В группе	
56				практические	1	Зайчики	В группе	
57				Обучающее	1	Компоты и варенье в баночках	В группе	
58				обучающее	1	Ласковый котенок	В группе	
59				практические	1	Морозные узоры	В группе	
60				Обучающее	1	Красивое природное явления (тепло, холодно)	В группе	
61				обучающее	1	Зимние узоры на стекле	В группе	
62				обучающее	1	Лисичка	В группе	
63					практические	1	Снеговик	

64				Обучающее	1	Разноцветные узоры. Круг. Центричный орнамент - розетка.	В группе	
65				обучающее	1	Теплые и холодные цвета	В группе	
66				обучающее	1	Квадрат . Особенности композиции.	В группе	
67				практические	1	Темное и светлое в орнаменте.	В группе	
68				Обучающее	1	Построение орнамента на полосе	В группе	
69				обучающее	1	Построение орнамента на полосе	В группе	
70	Январь			обучающее	1	Тема: Рисование карандашами. Рисование снега	В группе	Анализ Опрос
71				практические	1	Морозные узоры	В группе	
72				Обучающее	1	Праздничная звезда	В группе	
73				обучающее	1	Снеговик	В группе	Выставка
74				практические	1	Узоры на стекле	В группе	
75				Обучающее	1	Ветка рябины	В группе	
76				практические	1	Неваляшка	В группе	
77				Обучающее	1	Елочка	В группе	
78				обучающее	1	Узоры на валенках	В группе	
79				практические	1	Рисования головных уборов	В группе	
80				Обучающее	1	Аппликация из гофрированной бумаги. Снегири	В группе	
81				практические	1	Снеговик	В группе	
82				Обучающее	1	Снежный домик	В группе	
83	Февраль			обучающее	1	Тема: Аппликация Дачный домик	В группе	Анализ
84					1	Узоры на обуви	В группе	опрос
85				практические	1	Зимняя веточка березы	В группе	
86				Обучающее	1	Царство диких зверей	В группе	выставка
87				обучающее	1	Рябинка	В группе	
88				практические	1	Мебель для дома	В группе	
89				Обучающее	1	Кухонная посуда	В группе	
90				обучающее	1	Домашние тапочки	В группе	
91				практические	1	Птичка Сеничка	В группе	
92					практические	1	Ежик с ежатами	В группе

93				Обучающее	1	Санки	В группе	
94				обучающее	1	Лыжник	В группе	
95				практические	1	Зимние дерево.	В группе	
96				Обучающее	1	Выставка всех работ	В группе	
97	Март			обучающее	1	Тема: Веселая лепка из пластилина Цыпленок	В группе	Анализ опрос
98				практические	1	Стрекоза	В группе	
99				обучающее	1	Лисичка	В группе	
100				практические	1	Кувшинка	В группе	
101				Обучающее	1	Курочка	В группе	
102				обучающее	1	Крокодил	В группе	Выставка
103				практические	1	Дельфин	В группе	
104				Обучающее	1	Бабочка	В группе	
105				обучающее	1	Цветы	В группе	
106				практические	1	Чайник	В группе	
107				практические	1	Блюдец	В группе	
108				обучающее	1	Поднос	В группе	
109				практические	1	Чашка	В группе	
110				Обучающее	1	Подснежники	В группе	
111				обучающее	1	Весенняя веточка	В группе	
112				практические	1	Одуванчики	В группе	
113			Обучающее	1	Верба	В группе		
114			обучающее	1	Выставка всех работ	В группе		
115	Апрель			обучающее	1	Тема: Аппликация необычная Цветок (из разноцветной бумаги и манной крупы)	В группе	Анализ Опрос
116				практические	1	Зайка (из ткани)	В группе	
117				Обучающее	1	Машинка (из бумаги и скотча)	В группе	
118				обучающее	1	Ёжик (веселые тапочки)	В группе	
119				практические	1	Сердечко (Цветной Фетр)	В группе	выставка
120				Обучающее	1	Домик (из цветной пористой резины)	В группе	
121				обучающее	1	Открытка (меловой бумаги)	В группе	
122				Обучающее	1	Открытка (из цветных полосок)	В группе	
123				обучающее	1	Медальон (из цветной пористой резины)	В группе	
124				практические	1	Пирамидка (из цветной пористой резины)	В группе	
125				Обучающее	1	Парусник (из цветной пористой	В группе	

						резины)		
126				обучающее	1	Самолет (из цветной пористой резины)	В группе	
127						Домик (из цветной пористой резины)		Анализ Опрос
128				практические	1	Морской мир (осинок)	В группе	
129				практические	1	Морской мир (рыбки)	В группе	Выставка
130				Обучающее	1	Выставка всех работ	В группе	
131	Май			обучающее	1	Тема: Лепим из соленого теста Загогулька Баранки	В группе	
132								
133				практические	1	Завитки	В группе	
134				Обучающее	1	Плетенка	В группе	
135				обучающее	1	Рогоулька	В группе	
136				практические	1	Черепаша	В группе	
137				Обучающее	1	Собачка	В группе	
138				обучающее	1	Лисичка	В группе	
139				практические	1	Зайчик	В группе	
140				Обучающее	1	мышка	В группе	
141				обучающее	1	Волк	В группе	
142				практические	1	Медвежонок	В группе	
143				Обучающее	1	Овечка магнит	В группе	
144				обучающее	1	Дерево медальон	В группе	
итого							144 часа	

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 2 год обучения 5-6лет

№	месяц	число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1,2,3	сентябрь			Обучающее	3	Вспомнить с ребятами как нужно работать с пластилином.	В группе	Анализ Опрос
4,5				обучающее	2	Лепка из пластилина Грибы	В группе	
6,7				практические	2	Овощи и фрукты	В группе	
8,9				Обучающее	2	Маленький Мишка и девочка	В группе	Выставка

10,11			обучающее	2	Лепка по замыслу	В группе		
12,13			Обучающее	2	Козлик	В группе		
14,15			обучающее	2	Ромашка	В группе		
16,17			практически е	2	Рябина	В группе		
18,19			Обучающее	2	Петушок	В группе		
20-21			обучающее	2	Мухомор	В группе		
22-23			Обучающее	2	Салют	В группе		
24-25			обучающее	2	Щенок	В группе		
26-27			практически е	2	Осеннее дерево	В группе		
27-29			Обучающее	2	Осенняя веточка рябины	В группе		
30-31			Обучающее	2	В кузовок иди, грибок.	В группе		
32-33			обучающее	2	Продолжение работы	В группе		
34-35			Обучающее	2	Продолжение работы	В группе		
36-37			обучающее	2	Желуди на ветке	В группе		
38-39			Обучающее	2	Дерево (из колбасных)	В группе		
40-41			обучающее	2	Королева осень	В группе		
42-43			практически е	2	Выставка всех работ	В группе		
44, 45, 46	октябрь		Обучающее	3	Рисования необычное. Космический пейзаж	В группе	Анализ опрос	
47-48			Обучающее	2	Улитка на грибе	В группе	выставка	
49-50			обучающее	2	Космос	В группе		
51-52			Обучающее	2	Цветы	В группе		
53-54			обучающее	2	Ромашка	В группе		
55-56				Обучающее	2	Травы	В группе	
57-58				обучающее	2	Радужная рыбка	В группе	
59-60				практически е	2	Зверюшки	В группе	
61-62				Обучающее	2	Птичка	В группе	
63-64				обучающее	2	Абстракция	В группе	

65-66			Обучающее	2	Ромашки	В группе	
67-68			обучающее	2	Хоровод осенних листьев	В группе	
69-70			практически е	2	На огороде овощи	В группе	
71-72			Обучающее	2	Осенние дерево	В группе	
73-74			обучающее	2	Рисование губками. Полянка	В группе	
75-76			Обучающее	2	Рисование трубочкой Ветка рябины	В группе	
77-78			обучающее	2	Рисование зубной щеткой Дерево	В группе	
79-80			практически е	2	Рисование салфетками Дерево	В группе	
81-82			Обучающее	2	Рисование по клею ПВА	В группе	
83-84			обучающее	2	Рисование осенними листьями. Осенний листок.	В группе	
85-86			Обучающее	2	Рисуем воздушными шариками	В группе	
87-88			обучающее	2	Рисование губкой	В группе	
89-90- 91	Ноябрь		практически е	3	Аппликация Огурцы и помидоры в банке	В группе	Анализ опрос
92-93			Обучающее	2	Осенний лес	В группе	
94-95			обучающее	2	Наш любимый мишка и его друзья	В группе	
96-97			практически е	2	Дома на нашей улице	В группе	
98-99			Обучающее	2	Бабочка	В группе	
100-101			обучающее	2	Клоун (геометрически х фигур)	В группе	
102-103			практически е	2	На тарелочки лежат грибы	В группе	выставка
104-105			Обучающее	2	Царство диких зверей	В группе	
106-107			обучающее	2	Кошечки и собачки на крыше	В группе	

108-109			практически е	2	Лесная поляна	В группе	
110-111			Обучающее	2	Домик	В группе	
112-113			обучающее	2	Узоры на головной убор	В группе	
114-115			практически е	2	Осенний дождь	В группе	
116-117			Обучающее	2	Машинка	В группе	
118-119			обучающее	2	Осенний хоровод	В группе	
120-121			практически е	2	Осенние деревья	В группе	
122-123			обучающее	2	Грибы на поляне	В группе	
124-125			практически е	2	Корзинка с осенними дарами	В группе	
126-127			Обучающее	2	Королева Очень.	В группе	
128-129			практически е	2	Деревья Осенью	В группе	
130-131			обучающее	2	Выставка всех работ	В группе	
132,133 , 134	Декабрь		Обучающее	3	Техника рисования « Пальцевая живопись» Мой любимый снежок	В группе	Анализ Опрос Выставка
135,136			обучающее	2	Елка	В группе	
137,138			практически е	2	Компоты и варенье в баночках	В группе	
139-140			Обучающее	2	Звездочки на небе	В группе	
141-142			обучающее	2	Зайка	В группе	
143-144			практически е	2	Морозные узоры	В группе	
145-146			Обучающее	2	Волшебство линий	В группе	
147-148			обучающее	2	Наряды для наших кукол	В группе	
149-150			практически е	2	Снеговик	В группе	
151-152			Обучающее	2	Снегирь	В группе	
153-154			обучающее	2	Снегирь(продолжение работы)	В группе	
155-156			практически е	2	Веселый праздник	В группе	

157-158			Обучающее	2	Ёлочка	В группе			
159-160			обучающее	2	Дед Мороз	В группе			
161-162			практически е	2	Елочка	В группе			
163-164			Обучающее	2	Зимняя Береза	В группе			
165-166			Обучающее	2	Сова	В группе			
167-168			обучающее	2	Узоры на окне	В группе			
169-170			практически е	2	Зимний лес	В группе			
171-172			Обучающее	2	Птички на окне	В группе			
173-174-175	январь		обучающее	3	Лепка из соленого теста Цыпочка	В группе	Анализ Опрос		
176-177			Обучающее	2	Собачка	В группе	Выставка		
178-179			обучающее	2	Дедушка	В группе			
180-181			практически е	2	Бабушка	В группе			
182-183			Обучающее	2	Колечко цветами	В группе			
184-185			обучающее	2	Лев	В группе			
186-187			практически е	2	Кисть винограда	В группе			
188-189			Обучающее	2	Хуторок	В группе			
190-191			Обучающее	2	Чайник заварочный	В группе			
192-193			обучающее	2	Ваза	В группе			
194-195			практически е	2	Цветок	В группе			
196-197			Обучающее	2	Брошка	В группе			
198-199			Обучающее	2	Космос (планета)	В группе			
200-201			Обучающее	2	Космос(продолжение работы)	В группе			
202-203			обучающее	2	Океан рыбок	В группе			
204-205			практически е	2	Гусеница	В группе			
206-207			Обучающее	2	Выставка всех работ	В группе			
208,209 , 210,211		Февраль		Обучающее	4	Природный материал (соломка, кора березы) Листок		В группе	Анализ опрос

212-213			обучающее	2	Собачка	В группе	Выставка	
214-215			практически е	2	Орнамент Татарского цветка	В группе		
216-217			Обучающее	2	Орнамент Русского костюма	В группе		
218-219			практически е	2	Домик	В группе		
220-221			Обучающее	2	Бабочка	В группе		
222-223			обучающее	2	Часы	В группе		
224-225			практически е	2	Птицы в клетке	В группе		
226-227			Обучающее	2	Лисичка	В группе		
228-229			обучающее	2	Зайчик	В группе		
230-231			практически е	2	Волк	В группе		
232-233			Обучающее	2	Игрушки из соломы лошадки	В группе		
234-235			Обучающее	2	Ежик	В группе		
236-237			обучающее	2	Пчелки	В группе		
238-239			практически е	2	Сова	В группе		
240-241			Обучающее	2	Грибочки на полянке	В группе		
242-243			практически е	2	Дерево счастья	В группе		
244-245			Обучающее	2	Выставка всех работ	В группе		
246,247 , 248	март		обучающее	3	Аппликация Овощи и фрукты	В группе	Анализ опрос	
249-250			практически е	2	Тюльпан	В группе		
251-252			Обучающее	2	Кошка с котом на крыше	В группе		
253-254			обучающее	2	Подсолнухи	В группе		Выставка
255-256			практически е	2	Скворечники	В группе		
257-258			Обучающее	2	Цветущие деревья	В группе		
259-260			обучающее	2	Жар- птица	В группе		
261-262			практически е	2	Весенняя береза	В группе		
263-264			Обучающее	2	Домики	В группе		

265-266			обучающее	2	Украшим обложки для книги	В группе	
267-268			практически е	2	Красивые коврики	В группе	
269-270			Обучающее	2	Головные уборы	В группе	
271-272			обучающее	2	Павлин	В группе	
273-274			практически е	2	Домик для птиц	В группе	
275-276			Обучающее	2	Корзинка с цветами	В группе	
277-278			обучающее	2	Осьминожки	В группе	
279-280			практически е	2	Дерево из птичек (объемная работа)	В группе	
281-282			Обучающее	2	Совушки	В группе	
283-284			практически е	2	Сказка «Царевна лягушка»	В группе	
285-286			Обучающее	2	Сказочный домик	В группе	
287-288			обучающее	2	Выставка всех работ	В группе	
289-290-291	Апрель		обучающее	3	Аппликация из крупы Весенние листочки	В группе	Анализ Опрос
292-293			практически е	2	Грибочки	В группе	
294-295			Обучающее	2	Тыква	В группе	
296-297			Обучающее	2	Котенок	В группе	
298-299			обучающее	2	Цыпленок	В группе	
300-301			практически е	2	Машина	В группе	выставка
302-303			Обучающее	2	Тюльпанчик	В группе	
304-305			обучающее	2	Рыбка	В группе	
306-307			практически е	2	Тарелочка	В группе	
308-309			Обучающее	2	Подснежники	В группе	
310-311			обучающее	2	Утенок	В группе	
312-313			практически е	2	Домик для улитки	В группе	
314-315			Обучающее	2	Дерево	В группе	

316-317				обучающее	2	Медвежонок	В группе		
318-319				практически е	2	Ежик	В группе		
320-321				Обучающее	2	Жираф	В группе		
322-323				обучающее	2	Подсолнух	В группе		
324-325				Обучающее	2	Солнышко	В группе		
326-327				обучающее	2	Пчелка	В группе		
328-329				практически е	2	Выставка всех работ	В группе		
330-331-332	Май			обучающее	3	Аппликация из ткани Воздушные шарики	В группе	Анализ Опрос	
333-334				практически е	2	Кошечка	В группе		
335-336				Обучающее	2	Городок	В группе		
337-338				обучающее	2	Ромашка	В группе		
339-340				Обучающее	2	Уточка		Выставка	
341-342				обучающее	2	Семейное дерево	В группе		
343-344				практически е	2	Домик грибок	В группе		
345-346				Обучающее	2	Филин	В группе		
347-348				обучающее	2	Чайник	В группе		
349-350				практически е	2	Фрукты и овощи	В группе		
351-352				Обучающее	2	Аквариум	В группе		
353-354				обучающее	2	Павлин	В группе		
355-356				обучающее	2	Повторение	В группе		
357-358				практически е	2	Обобщение	В группе		
359-360					практическая	2	Выставка всех работ	В группе	
Итого:							360 часов		

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 3 год обучения 6-7 лет

№	месяц	число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контр
1				Обучающее	1	Аппликация Овощи и фрукты	В группе	Анализ Опрос
2				обучающее	1	Осенний хоровод	В группе	
3				практические	1	Осенняя веточка	В группе	

4			Обучающее	1	Выросли грибочки	В группе	Выставка	
5			обучающее	1	Букет цветов (осенних)	В группе		
6			практические	1	Цветы вазе	В группе		
7			Обучающее	1	Щенок	В группе		
8			Обучающее	1	Зайчик (волшебные полоски)	В группе		
9			обучающее	1	Мордочка котенка из ваты	В группе		
10			практические	1	Дачный домик	В группе		
11			Обучающее	1	Осенняя веточка	В группе		
12			обучающее	1	Экзотические рыбки	В группе		
13			практические	1	Царство диких зверей	В группе		
14			Обучающее	1	Украшение блюда цветами	В группе		
15			обучающее	1	Осенний листок	В группе		
16			практические	1	Украшение чашки	В группе		
17			Обучающее	1	Поделки из природного материала. Кукла	В группе		Анализ опрос
18			обучающее	1	Цветы	В группе		
19			практические	1	«Салфетки» Букет розочек	В группе		
20			Обучающее	1	Бабочка	В группе		
21			обучающее	1	Птичка на ветке	В группе		
22			практические	1	Шарик	В группе		
23			Обучающее	1	Гвоздика	В группе		
24			обучающее	1	«Аппликация из крупы» Грибочки	В группе		
25			практические	1	Тыква	В группе		
26			Обучающее	1	Кошка с котом	В группе		
27			обучающее	1	Цыпленок	В группе		
28			практические	1	Подсолнухи	В группе		
29			Обучающее	1	Рыбки	В группе		
30			обучающее	1	Машинки	В группе		
31			практические	1	Стрекоза	В группе		
32			Обучающее	1	Птицы	В группе		
33			обучающее	1	Овощи	В группе		
34			практические	1	тема: Лепка Осеннего дерева	В группе	Анализ опрос	
35			Обучающее	1	Ёжик и грибок	В группе		
36			обучающее	1	Подсолнухи	В группе		
37			практические	1	Аквариум	В группе	выставка	
38			Обучающее	1	Черепашка	В группе	Анализ Опрос	
39			обучающее	1	Рябиновая веточка	В группе		
40			практические	1	Грибы на полянке	В группе	Выставка	
41			Обучающее	1	Ваза с фруктами	В группе		
42			обучающее	1	Мимоза	В группе		

43			практические	1	Корзина с рябиной	В группе	
44			Обучающее	1	Золотой петушок	В группе	
45			обучающее	1	Медальоны	В группе	
46			практические	1	Мухомор	В группе	
47			Обучающее	1	Сказочный домик	В группе	
48			обучающее	1	Щенок	В группе	
49			практические	1	Букет цветов	В группе	
50			Обучающее	1	букет цветов (продолжение занятия)	В группе	
51			обучающее	1	Тема: Панно из деревянной соломки. Солнышко	В группе	Анализ Опрос
52			практические	1	Машинка	В группе	Выставка
53			Обучающее	1	Парусник	В группе	
54			обучающее	1	Пейзаж	В группе	
55			практические	1	Домик	В группе	
56			Обучающее	1	Лошадка	В группе	
57			обучающее	1	Ёжик	В группе	
58			практические	1	Лев	В группе	
59			Обучающее	1	Котята	В группе	
60			обучающее	1	Тема: Аппликация «Узор из геометрических фигур» Цветы	В группе	Анализ опрос
61			практические	1	Лягушата	В группе	выставка
62			Обучающее	1	Рыбки	В группе	
63			обучающее	1	Домик	В группе	
64			практические	1	Дерево	В группе	
65			Обучающее	1	мордочка животных	В группе	
66			обучающее	1	Корзинка	В группе	
67			практические	1	Тема: Рисование песком Зимняя ночь	В группе	
68			Обучающее	1	Снеговик	В группе	Анализ опрос
69			обучающее	1	Домик на опушке	В группе	
70			практические	1	Ёлочка	В группе	
71			Обучающее	1	Свеча в печи	В группе	
72			обучающее	1	тема: Рисование пальчиками Рябинка вазе	В группе	
73			практические	1	Волшебная птица	В группе	
74			Обучающее	1	Цветок- тюльпан	В группе	
75			обучающее	1	Еловая веточка	В группе	
76			практические	1	Игрушки	В группе	
77			Обучающее	1	Снежинки на окне	В группе	
78			обучающее	1	Морозные узоры	В группе	Выставка
79			практические	1	Сердечко	В группе	

80			Обучающее	1	Тема: Салфетки тканые. Земной шар и ладошки (коллективная работа)	В группе	Опрос
81			обучающее	1	Ветка рябины	В группе	выставка
82			практические	1	Семейка снеговиков	В группе	
83			Обучающее	1	Снегирь	В группе	
84			обучающее	1	Машинка	В группе	
85			практические	1	Варежки «Мышка в домике»	В группе	
86			Обучающее	1	Радуга	В группе	
87			обучающее	1	Зонтик	В группе	
88			практические	1	Овощи	В группе	
89			Обучающее	1	Фрукты	В группе	
90			обучающее	1	Зайчики	В группе	
91			практические	1	Заварочный чайник	В группе	
92			Обучающее	1	Чашка	В группе	
93			обучающее	1	Блюдец	В группе	
94			практические	1	Головные уборы	В группе	
95			Обучающее	1	Украшения сапожка	В группе	
96			обучающее	1	Кастрюля	В группе	
97			практические	1	Тема: Аппликация из ниток. Осьминожки	В группе	Анализ Опрос
98			Обучающее	1	Подарок для мамочки	В группе	Выставка
99			обучающее	1	Кукла оберег	В группе	
100			практические	1	Ракета	В группе	
101			Обучающее	1	Весна пришла	В группе	
102			обучающее	1	Цветы на бутылочки	В группе	
103			практические	1	Тюльпан	В группе	
104			Обучающее	1	Мой портрет	В группе	
105			обучающее	1	Домик и дерево	В группе	
106			практические	1	Ласточки прилетели	В группе	
107			Обучающее	1	Березы в лесу	В группе	
108			обучающее	1	Божья коровка на лугу	В группе	
109			практические	1	Цветы в горочках	В группе	
110			Обучающее	1	Ромашка	В группе	
111			обучающее	1	Птичка невеличка	В группе	
112			практические	1	Украшение блюда	В группе	
113			Обучающее	1	украшение блюда (продолжение занятия)	В группе	
114			обучающее	1	тема:	В группе	Анализ

					Квинтиллион Стрекоза		опрос
115		практические	1	Вишенка	В группе	выставка	
116		Обучающее	1	Аквариум	В группе		
117		обучающее	1	Картина Машка	В группе		
118		практические	1	Кошка	В группе		
119		Обучающее	1	Зайцы летят на шаре	В группе		
120		обучающее	1	Птички на ветке	В группе		
121		практические	1	Подковка на счастье	В группе		
122		Обучающее	1	Украшим тарелки цветами	В группе		
123		обучающее	1	Ромашки	В группе		
124		практические	1	Домик	В группе		
125		Обучающее	1	Неваляшка	В группе		
126		обучающее	1	Украшение обуви	В группе		
127		практические	1	Украшение рукавичек	В группе		
128		Обучающее	1	Украшение сумочек	В группе		
129		обучающее	1	Шарика	В группе		
130		практические	1	Черепаша	В группе		
131		Обучающее	1	Тема: Рисование Птичий двор	В группе	Анализ опрос	
132		обучающее	1	Сорока белобока	В группе	выставка	
133		практические	1	Синички	В группе		
134		Обучающее	1	Пингвины	В группе		
135		обучающее	1	Моя семья	В группе		
136		практические	1	Портрет мамочки	В группе		
137		Обучающее	1	Рисуем любую сказку	В группе		
138		обучающее	1	Морское дно	В группе		
139		практические	1	Одуванчик	В группе		
140		Обучающее	1	Лягушонок	В группе		
141		обучающее	1	Ночь, день	В группе		
142		практические	1	Неваляшку	В группе		
143		Обучающее	1	Самолет	В группе		
144		обучающее	1	Выставка работ	В группе		
Итого							144 часа

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**Тестовый материал для контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний теоретического материала 1 года обучения****Теоретическая часть**

1. Как называется материал, из которого вы (рисуете, лепите, аппликация)?
2. Какие свойства имеет (песок, гуашь, пластилин, соленое тесто, цветная бумага и ткань)?
3. Какого цвета имеет (песок, соленое тесто)?
4. Где применяется (ткань, цветная бумага)?
5. Как подготовить соленое тесто к работе?
6. Для чего сушится изделия из соленого теста?
7. Какое тесто должно быть для работы?
8. Сколько времени сохнет изделие из пластилина, соленого теста, гуаши, из ткани, цветной бумаги?
9. Как называются инструменты для работы с пластилином, соленным тестом, с цветной бумагой, с тканью?
10. Какие способы и приёмы вы знаете?
11. Каким способом можно вылепить фигуру человека, животного?
12. Каким способом можно нарисовать фигуру человека, животного, растения, дерева?
13. Каким способом можно из ткани, цветной бумаги сделать различные работы?
14. Каким способом можно из различного материала из готовить посуду?
15. Что такое рельефное изображение?
16. Каким способом можно выполнить объёмную композицию?
17. Что такое эскиз?
18. Как подготовить изделие к работе?
19. Назовите откуда к нам пришло рисование песком, гуашью, карандашом, лепка, аппликация, рисование мелками?
20. Назовите особенности декоративно прикладного творчества?
21. Какими красками можно расписывать игрушки?
22. Как расписываются изделия?
23. Назовите спектр цветов.
24. Назовите основные цвета.

Практическая часть

1. Тема занятия по программе
2. Правильность подготовки материала для работы.
3. Выполнение подготовительной работы- деление на части
4. Умение правильно (на рисовать, раскатывать круглую форму, вырезать из ткани круглую форму)
5. Умение при работе видеть общую форму предмета.
6. Выполнение различными способами (рисование, лепка, аппликация из бумаги, ткани)
7. Применение различных приёмов (рисования, аппликации, лепки).
8. Умение соединять части изделий.
9. Аккуратность выполнение в работе.
10. Аккуратность раскрашивания изделий (владение кистью, умение накладывать одну краску на другую)

Оценка выставочных работ

1. Владение техническими навыками приемами декоративно прикладного творчества.
2. Соблюдение пропорций изделий
3. Чёткая проработка форм, деталей изделия
4. Аккуратность выполненной работы
5. Передача при лепке, рисования, выполнения аппликации изделия настроения, характера образа людей животных
6. Умение изображать фигуры людей, животных, птиц в движении.
7. Умение правильно показать пространственное положение предметов
8. Творческий подход к своей работе

9. Оригинальность мышления
10. Создание авторского фонда
11. Умение оценивать работы других детей
Выставочных работ по результатам выставок различного

2-го года обучения

Теоретическая часть – проверочные тесты.

1. К какому виду искусства относится игрушка из пластилина?
А) скульптура;
Б) график;
В) декоративно-прикладное искусство.
2. Бумага цветная – это материал
А) твёрдый
Б) пластичный
В) мягкий
3. Чтобы определить хорошая кисточка для рисования или нет:
А) смять
Б) погладить
В) мокнуть воду и провести линию на листе бумаги
4. Соленое тесто- это материал:
А) твёрдый;
Б) пластичный;
В) упругий.
5. Какие изделия создают аппликация из крупы.
А) картину
Б) мебель
В) обувь
6. Чтобы игрушка из ткани была прочной, её
А) обжигают
Б) кладут в холодильник
В) набивают синтепоном.
7. Каким способом можно на асфальте нарисовать «Колобка» из сказки:
А) пластилином
Б) карандашом
В) мелками
8. Чтобы краска при росписи сохранилась, нужно добавить:
А) клей ПВА
Б) известь
В) клей для обоев
9. Чтобы вырезать из ткани собачью мордочку, ткань нужно:
А) По контуру вырезать ножницами
Б) Вытянуть вперёд
В) Расплющить
10. Каким способом можно кофеем нарисовать рисунок
А) клеём
Б) кисточкой и кофеём
В) карандашом
11. Мастера- создают формы кувшинов из соленого теста:
А) на лавочке
Б) на гончарном круге
В) на столе
12. Какую игрушку можно нарисовать ладошками
А) Ракету
Б) осьминога
В) машину
13. Рельефы бывают:

А) высокие

Б) мягкие

В) плотные

14. Соленое тесто после сушки при стук:

А) гуди

Б) стучит

В) звенит

15. лепка из пластилина развивает

А) скорость бега

Б) музыкальный слух

В) мелкую моторику пальцев

Практическая часть

11. Тема занятия по программе

12. Правильность подготовки материала для работы.

13. Выполнение подготовительной работы- деление на части

14. Умение правильно (нарисовать, раскатывать круглую форму, вырезать из ткани круглую форму)

15. Умение при работе видеть общую форму предмета.

16. Выполнение различными способами (рисование, лепка, аппликация из бумаги, ткани)

17. Применение различных приёмов (рисования, аппликации, лепки).

18. Умение соединять части изделий.

19. Аккуратность выполнение в работе.

20. Аккуратность раскрашивания изделий (владение кистью, умение накладывать одну краску на другую)

Оценка выставочных работ

12. Владение техническими навыками приемами декоративно прикладного творчества.

13. Соблюдение пропорций изделий

14. Чёткая проработка форм, деталей изделия

15. Аккуратность выполненной работы

16. Передача при лепке, рисования, выполнения аппликации изделия настроения, характера образа людей животных

17. Умение изображать фигуры людей, животных, птиц в движении.

18. Умение правильно показать пространственное положение предметов

19. Творческий подход к своей работе

20. Оригинальность мышления

21. Создание авторского фонда

22. Умение оценивать работы других детей

Выставочных работ по результатам выставок различного

3-го года обучения

Теоретическая часть – проверочные тесты.

1. К какому виду искусства относится игрушка из пластилина?

А) скульптура;

Б) график;

В) декоративно- прикладное искусство.

2. Бумага цветная – это материал

А) твёрдый

Б) пластичный

В) мягкий

3. Чтобы определить хорошая кисточка для рисования или нет:

А) смять

Б) погладить

В) мокнуть воду и провести линию на листе бумаги

4. Соленое тесто- это материал:

А) твёрдый;

- Б) пластичный;
 В) упругий.
 5 Какие изделия создают аппликация из крупы.
 А) картину
 Б) мебель
 В) обувь
6. Чтобы игрушка из ткани была прочной, её
 А) обжигают
 Б) кладут в холодильник
 В) набивают синтепоном.
7. Каким способом можно на асфальте нарисовать «Колобка» из сказки:
 А) пластилином
 Б) карандашом
 В) мелками
8. Чтобы краска при росписи сохранилась, нужно добавить:
 А) клей ПВА
 Б) известь
 В) клей для обоев
9. Чтобы вырезать из ткани собачью мордочку, ткань нужно:
 А) По контуру вырезать ножницами
 Б) Вытянуть вперёд
 В) Расплющить
10. Каким способом можно кофеем нарисовать рисунок
 А) клеём
 Б) кисточкой и кофеём
 В) карандашом
11. Мастера- создают формы кувшинов из соленого теста:
 А) на лавочке
 Б) на гончарном круге
 В) на столе
- 12 Какую игрушку можно нарисовать ладошками
 А) Ракету
 Б) осьминога
 В) машину
13. Рельефы бывают:
 А) высокие
 Б) мягкие
 В) плотные
14. Соленое тесто после сушки при стуке:
 А) гуди
 Б) стучит
 В) звенит
15. лепка из пластилина развивает
 А) скорость бега
 Б) музыкальный слух
 В) мелкую моторику пальцев

Практическая часть

21. Тема занятия по программе
 22. Правильность подготовки материала для работы.
 23. Выполнение подготовительной работы- деление на части
 24. Умение правильно (нарисовать, раскатывать круглую форму, вырезать из ткани круглую форму)
 25. Умение при работе видеть общую форму предмета.
 26. Выполнение различными способами (рисование, лепка, аппликация из бумаги, ткани)
 27. Применение различных приёмов (рисования, аппликации, лепки).

28. Умение соединять части изделий.
29. Аккуратность выполнения в работе.
30. Аккуратность раскрашивания изделий (владение кистью, умение накладывать одну краску на другую)

Оценка выставочных работ

2. Владение техническими навыками приемами декоративно прикладного творчества.
3. Соблюдение пропорций изделий
4. Чёткая проработка форм, деталей изделия
5. Аккуратность выполненной работы
6. Передача при лепке, рисовании, выполнении аппликации изделия настроения, характера образа людей животных
7. Умение изображать фигуры людей, животных, птиц в движении.
8. Умение правильно показать пространственное положение предметов
9. Творческий подход к своей работе
10. Оригинальность мышления
11. Создание авторского фонда
12. Умение оценивать работы других детей
Выставочных работ по результатам выставок различного.